

AUDITORI • GENEER-JUNY 2017

DG
15 GENEER
18 H
AUDITORI

HOP

Vilobí Màgics

El trio que formen Vilobí Màgics, en Pau, en Nil i la imprescindible Judit, ofereixen un divertit espectacle infantil de màgia ple de trucs i jocs sorprenents, alguns dels quals són de la seva creació. La companyia, que l'any 2009 va guanyar el premi a Millor Espectacle Infantil per a nous talents en el 7è Concurs de Màgia Li-Chang, de Badalona, participa habitualment en festivals de màgia d'arreu del país. La funció garanteix un espectacle amable i entretingut per a petits i grans.

4 €



DS
21 GENEER
21 H
AUDITORI

CROSS DE VERGE

Joana Serrat

Cross de Verge és el títol del darrer disc publicat per Joana Serrat, la jove cantautora de Vic que, en molt poc temps, ha aconseguit un ampli ressò i reconeixement entre el públic i la crítica musical catalanes. Aquest treball és continuació de l'anterior, *Dear Great Canyon*, en la producció internacional del qual, com en aquell, participen Howard Bilerman (Arcade Fire) i els músics Gavin Gardiner (The Wooden Sky) i Toni Serrat. La cantant, a la qual acompanya una formació de cinc músics (Marta Delmont, Bernat Sánchez, Nacho Yoldi, Toni Serrat i Miguel Pérez), presentarà el seu darrer disc i algunes cançons del seu repertori anterior.

15 €
12 € (anticipada)



TEMPORADA DE MÚSICA

DG
29 GENEER
18.15 H
AUDITORI

DESCALÇOS PEL PARC

Cia. El Centru

Descalços pel parc, del dramaturg nord-americà Neil Simon, és una obra molt coneguda per la pel·lícula que se'n va fer l'any 1967, que protagonitzaven Jane Fonda i Robert Redford. Durant anys fou un èxit a les cartelleres de Broadway i s'ha representat arreu del món. La companyia teatral El Centru, de Canet de Mar, presenta el seu muntatge d'aquesta comèdia romàntica que tracta dels primers dies de convivència d'una parella jove acabats de casar. Amb muntatge de Xavier Amargant i direcció de Quim Dotras.

6 €

CONCURS DE TEATRE AMATEUR RAFAEL ANGLADA



DG
5 FEBRER
18.15 H
AUDITORI

TORNA-LA A TOCAR, SAM

Cia. Guspira Teatre

La companyia Guspira Teatre presenta a concurs el seu muntatge d'una divertida obra de Woody Allen, de la qual l'any 1972 se'n va fer una pel·lícula que es titulava *Play it Again, Sam*. El protagonista de l'obra, l'Àlex, és un admirador de Humphrey Bogart, de qui aprecia la seva seguretat i èxit amb les dones. Ell mateix, abandonat per la seva companyia, iniciarà un viatge de recerca interior per trobar la seguretat que li manca per afrontar la realitat de la seva trista existència. Els seus amics no l'ajuden pas gaire en aquest viatge. Direcció de Nani Castellsagué.

6 €

CONCURS DE TEATRE AMATEUR RAFAEL ANGLADA



DG
12 FEBRER
18.15 H
AUDITORI

EL TEST

Grup de Teatre de Sant Hilari Sacalm

Dues parelles d'amics queden per sopar. L'una proposa a l'altra un joc: han de decidir aquella mateixa nit una inversió econòmica que pot reportar-los cent mil euros immediatament, o bé un milió passats deu anys. El dilema, en aparença senzill, provoca discussions que desvetllen la personalitat i els conflictes més profunds dels personatges, en qüestiona els principis i els aboca, finalment, a prendre una decisió que els canviarà la vida. Primer text del dramaturg Jordi Vallejo, que la companyia de teatre amateur de Sant Hilari Sacalm presenta amb una acurada producció.

6 €

CONCURS DE TEATRE AMATEUR RAFAEL ANGLADA



DG
19 FEBRER
18 H
CERCLE JOVE

LA CAPUTXETA I EL FOLLET

Titelles Sebastià Vergés

La històrica companyia de Titelles Sebastià Vergés adapta el conte tradicional de la Caputxeta vermella per oferir-ne una versió actualitzada i divertida que convida el públic a participar de les aventures i petites dissorts de la Caputxeta. No hi falten el llop -Joanot- ni un follet, que en aquest conte és ecologista. La companyia fa servir en el seus espectacles titelles de guant català, que manipulen amb gran habilitat i resultats excel·lents. Un espectacle de titelles per a tota la família.

4 €



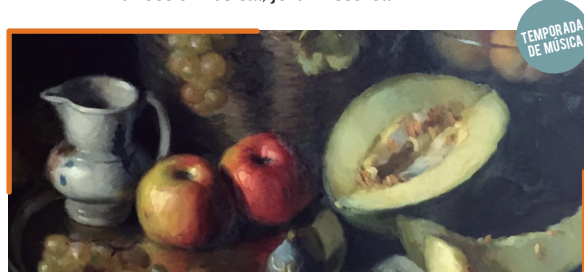
DG
19 FEBRER
19 H
AUDITORI

IL CONVITO

Òpera Jove

Òpera Jove presenta en aquesta funció una òpera còmica italiana de finals del segle XVIII, del compositor napolità Domenico Cimarosa (1748-1808) i llibret de Filippo Livigni. La història que ens és contada s'esdevé en un palau italià on el noble Massimo ha convidat a sopar dames i cavallers amb els quals tracta el projecte del seu casament. La trama es desenvolupa amb tot de situacions còmiques i equívocs que resulten dels interessos contraposats dels participants al sopar. Orquestra d'Òpera Jove; direcció artística de Xavier Mendoza i Chantal Botanch; direcció d'escena, Toni Sans i direcció musical, Jordi Piccorelli.

10 €
8 € (anticipada)



TEMPORADA DE MÚSICA

DG
26 FEBRER
18.15 H
AUDITORI

ART

h6 Teatre

Estrenada l'any 1994, Art, de Yasmina Reza, és una exitosa obra de teatre del circuit internacional que sempre que es programa aconsegueix atreure públic a les sales. La companyia h6 Teatre, d'Arbúcies, presenta un muntatge d'escenografia senzilla en el qual destaca l'actuació de tres bons actors: Josep Riumalló, Alfons del Río i Raül Martínez, i una encertada direcció a càrrec d'Albert Mañé. Art és la història de tres amics. Un d'ells, en Sergi, ha comprat un quadre d'art modern el sorprenent aspecte del qual, i el seu cost, serà motiu de discussió amb els seus amics, en Marc i l'Ivan. Excel·lent obra que tracta de l'art i, sobretot, de l'amistat.

6 €

CONCURS DE TEATRE AMATEUR RAFAEL ANGLADA



DG
5 MARÇ
18.15 H
AUDITORI

TOTS EREN FILLS MEUS

Gespa Teatre

La companyia palamosina Gespa Teatre presenta l'adaptació d'una obra del prestigiós dramaturg nord-americà Arthur Miller, traduïda al català per Quim Monzó. A Tots eren fills meus se'n conta la història i els conflictes de la família Keller, relatius a la seva participació en la llavors acabada de passar Segona Guerra Mundial. La trama de l'obra es desenvolupa en l'espai íntim del jardí posterior de la casa familiar, a recer dels veïns i de la ciutat sencera. Obra en tres actes, amb direcció de Jordi Massoni.

6 €

CONCURS DE TEATRE AMATEUR RAFAEL ANGLADA



DG
12 MARÇ
18.15 H
AUDITORI

UN MARIT IDEAL

Cia. Tequatrat

Un marit ideal, del novel·lista i dramaturg irlandès Oscar Wilde, escrita el 1895, és una comèdia ambientada a l'alta societat londinenca de finals del segle XIX. És el important polític del govern, Sir Robert Chiltern, un marit admirat de la seva esposa. L'aparent harmonia i felicitat del matrimoni és de cop amenaçada per un malèvol personatge, Mrs. Cheveley, que en el decurs d'una agradable vetllada social s'atreveix a coaccionar la direcció amb un obscur secret del seu passat. Sota la direcció d'Àngels Barrientos, la companyia Tequatrat presenta a concurs un muntatge admirablement resolt i ben actuat.

6 €

CONCURS DE TEATRE AMATEUR RAFAEL ANGLADA



06

19 MARÇ

19 H

AUDITORI

10€

8€(anticipada)

Copland en clau de jazz i més!

AS Septet

AS Septet és un grup de jazz format per Anna Serra i diversos professors de l'Escola Municipal de Música Josep Carbó, de Santa Coloma de Farners. Programen en aquest concert temes inspirats en la música del compositor americà Aaron Copland inicialment escrits per a una formació de Big Band que el grup adapta per a una formació clàssica d'instrumentistes de jazz. El repertori inclourà també composicions inèdites d'Anna Serra. Músics: Enric Masriera, saxo alt; Tavi Constans, saxo tenor; Albert Font, trompeta; Anna Serra, trombó; Jesús Torrent, guitarra; Pere Coma, contrabaix, i Josep Barti Xei, bateria.

TEMPORADA DE MÚSICA

06

26 MARÇ

18.15 H

AUDITORI

6€

Casa de Jocs

La Tropa Teatre

Casa de Jocs, de David Mamet, és la història de la doctora Margaret Ford, una brillant psicòloga i autora de llibres d'èxit sobre comportaments obsessius, que per ajudar un pacient seu s'aventura en un món desconegut per a ella: el de les apostes i el joc professionals. El seu viatge la durà a la Casa de Jocs, un cau de jugadors on, sense voler, s'embolica en una trama d'estafadors. Intervenen en la funció deu actors, que dirigeix Lluís Ramis, tots ells, i els tècnics, de la companyia de Vilassar de Mar.

06

2 ABRIL

18.15 H

AUDITORI

6€

Carnaval

Cia. La Clau

La companyia La Clau presenta el seu muntatge de Carnaval, celebrada obra de Jordi Galceran, estrenada l'any 2005. L'obra és un thriller policíac ambientat el dia de Carnestoltes. La desaparició d'un nen i l'anunci de la retransmissió en directe de la seva mort, per Internet, són el desencadenant de tot de situacions que ens conviden a reflexionar sobre el concepte mateix del mal i de com s'hi encaren les persones. Carnaval és una representació de la companyia local de teatre amateur, La Clau.

06

8 ABRIL

19 H

AUDITORI

GRATUÏT

Cloenda del 22è concurs de teatre amateur Rafael Anglada

Gala de cloenda del 22è Concurs de teatre amateur Rafael Anglada, en el decurs de la qual es farà anunci i entrega dels premis a les companyies participants. El jurat del concurs premia la millor obra, el millors actors i actrius principals i secundaris, la millor escenografia, llum i so i el millor maquillatge, perruqueria i vestuari. Per votació popular es concedeix un premi a la millor obra presentada a concurs. La gala inclou la representació de fragments de les obres guanyadores. Companyies i públic son convidades a participar als actes de celebració.

06

23 ABRIL

12 H

CASA DE LA PARAULA

GRATUÏT

Una nit f(a)usta

Cris Juanico

Des de la separació de Ja T'ho Diré, el 2003, el cantant de Ciutadella de Menorca ha publicat vuit discs en solitari, d'estils i sonoritats ben diferents, a més d'altres col·laboracions artístiques, treballs tots ells que palesen la inquietud i recerca artística constants de Cris Juanico. La recerca de noves sonoritats el duen ara a presentar Una Nit f(a)usta, un disc amb olor de fusta i corda, orgànic, càlid i preciós. L'espectacle, però, és més que un concert, és un viatge d'emocions i reflexions per fer sentir el públic plenament protagonista, compartint una història plena de paisatges, somnis, amor i vida.

06

28 MAIG

19 H

AUDITORI

6€

Orquestra Jove de la Selva

La Fundació Orquestra Jove de la Selva és un projecte que va néixer ara fa 16 anys a iniciativa del Consell Comarcal de la Selva, amb el suport de les escoles de música i ajuntaments de la comarca, que té per finalitat establir una organització que treballi en la formació orquestral dels estudiants de música. L'Orquestra, que consta de diferents formacions musicals, ha actuat arreu del país. En aquest concert oferirà un conjunt variat de peces que permeten fer un extens recorregut musical que abasta des de la música clàssica fins a la música de pel·lícules i la música popular moderna.

06

17 JUNY

21 H

AUDITORI

15€

12€(anticipada)

Ós Polar

Quimi Portet

Després del seu puntual retrobament amb Los Burros i Los Rápidos, i una breu gira amb Sisa i Joan Miquel Oliver, amb el quals ha format el col·lectiu Eternity, Quimi Portet reprèn la seva carrera en solitari i publica el seu novè àlbum: Ós Polar. Inclou en aquest treball un grapat de noves cançons a l'alçada de l'enorme prestigi de la seva llarga carrera musical. L'acompanyen en el concert els seus amics i col·laboradors (ell en diu, els «sospitosos habituals») Jordi Busquets, a la guitarra, i Àngel Celada, a la bateria. Ell mateix, en Quimi, canta i toca la guitarra per oferir un espectacle de gran talent i ironia.

06

7 JUNY

18.30 H

AUDITORI

GRATUÏT

Concert de música de cambra

Alumnes del CMIA

El Conservatori de Música Isaac Albéniz (CMIA), de Girona, dona formació musical a molts joves músics de les comarques gironines. Alguns d'ells han sortit de l'Escola Municipal de Música Josep Carbó, de Santa Coloma de Farners, i han continuat la seva formació en aquest prestigiós centre d'estudis superiors que serveix de plataforma per als que esdevindran músics professionals. El concert serà a càrrec de diversos grups de cambra d'alumnes del conservatori, que interpretaran una selecció de peces de música del barroc i el romanticisme europeus.

06

21 JUNY

18.30 H

AUDITORI

GRATUÏT

Dia Internacional de la Música

Alumnes de l'EMMJC

Per celebrar el Dia Internacional de la Música els alumnes i professors de l'Escola Municipal de Música Josep Carbó, de Santa Coloma de Farners, oferiran un concert a l'Auditori. Es podran escoltar instrumentistes diversos, des de saxos a flautes, passant per violins, guitarres o pianos, i també alguns grups de cambra. El públic podrà fer un passeig a través de la història de la música escoltant peces de compositors europeus del Renaixement, el barroc i el romanticisme, fins a arribar als nostres dies, amb música de pel·lícules i grans temes del panorama musical actual.

VENDA D'ENTRADES:

Casa de la Paraula

C/ del Prat, 16

Santa Coloma de Farners

Tel. 972 843 582

Auditori

C/ de la Malva, s/n

Santa Coloma de Farners

Tel. 972 840 808

ABONAMENT

TEMPORADA DE MÚSICA

: 45 euros

ANTICIPADES:

a la Casa de la Paraula

MATINS:

de dilluns a dissabte, de 10 a 13.30 h

TARDES:

dijous, divendres i dissabtes, de 17 a 20 h

DIA DE LA FUNCIO:

Una hora abans a l'Auditori